Pentru educaţia sportivă a spectatorilor

Ca urmare a dezvoltării necontenite a mişcării sportive, a faptului că sportul şi cultura fizică — parte integrantă a culturii noastre socialiste — a cuprins mase mari de oameni ai muncii, tot mai mulţi spectatori vin să asiste la competiţii, să petreacă cîteva ore plăcute în aer liber. Mulţi dintre ei, care au îndrăgit o echipă sau alta (de cartier, de raion, studenţească sau militară) nu lipsesc de la nici un meci al formaţiei lor preferate, o susţin cu entuziasm „şi la bine şi la rău", adică şi atunci cînd echipa cîştigă dar şi cînd aceasta întîlneşte un adversar superior şi pierde.

Spectatorii dau echipelor preferate un sprijin moral puternic. Jucătorii parcă prind aripi, îşi încordează forţele în lupta pentru o comportare în joc cît mai frumoasă. Vă amintiţi de aplauzele şi încurajările furtunoase ale spectatorilor clujeni la meciul de duminică dintre Rapid şi Ştiinţa Cluj ? In cel de al doilea meci, C.C.A.—Minerul, aceiaşi spectatori, la care s-au adăugat cei din Bucureşti (majoritatea), văzînd jocul frumos şi deschis prestat de oaspeţi, dîrzenia cu care aceştia înfruntau o echipă cu un bogat palmares sportiv, au aplaudat la scenă deschisă pe jucătorii de la Lupeni. In acest meci n-au fost duritâţi, dar n-au fost nici apostrofări din partea publicului spectator. Şi publicul, „marele judecător" al competiţiilor sportive, mai ales al celor de fotbal, a părăsit stadionul mulţumit, nu înainte de fluierul final al arbitrului (aşa cum o face uneori ostentativ, cînd jocurile sînt de factură slabă, cînd echipele au pe teren manifestări reprobabile).

Educat şi crescut în spiritul unei morale noi, marele nostru public este obiectiv, competent în aprecierea faptelor. Nu o dată oaspeţi de peste hotare au subliniat în cuvinte frumoase obiectivitatea spectatorilor noştri, entuziasmul cu care aceştia îşi susţin echipele, cît şi poziţia fermă pe care se situează atunci cînd manifestările unor jucători nu mai sînt în deplină concordanţă cu etica sportivă, cu disciplina ce se cere în joc.

Trebuie să recunoaştem însă că, din păcate, printre zecile de mii de spectatori înflăcăraţi pentru echipa lor, dar obiectivi şi critici atunci cînd aceasta greşeşte, se găsesc unii a căror educaţie lasă de dorit. Adulîndu-şi la maximum jucătorii, făcînd din aceştia în toate împrejurările adevărate „stele", ei se pretează la o serie de manifestări necorespunzătoare, străine imensei majorităţi a publicului nostru spectator : apostrofări, huiduieli, insulte. Aceste ieşiri sînt însă de cele mai multe ori puse la punct cu ajutorul majorităţii publicului. Un exemplu în acest sens este edificator. Cu ocazia întîlnirii dintre C.S.M.S. Iaşi şi Dinamo Bucureşti, cîţiva tineri lipsiţi de educaţie huiduiau vehement pe conducătorul partidei, C. Ianopol, care arbitra foarte bine. Ştiţi care a fost reacţia marelui public ? In primul rînd un grup de spectatori au „luat de guler" pe năbădăioşii tineri, scoţîndu-i afară de pe stadion. Apoi la terminarea meciului au petrecut în aplauze pînă la cabine, pe arbitrul respectiv şi aplaudînd în mod egal ambele echipe.

Pentru educaţia sportivă a spectatorilor noştri există diverse mijloace. Un mijloc eficient este acela de a se organiza — periodic — de către cluburile şi asociaţiile sportive, şedinţe pe teme sportive cu spectatorii, pe teme de educaţie a sportivilor. Cu prilejul acestor consfătuiri, spectatorii sau susţinătorii echipei respective pot fi solicitaţi să-şi spună părerea cu privire la jucători, la comportarea lor.

Un alt mijloc eficace este şi acela al editării unor programe sportive, care redactate competent, cu un conţinut bogat, sportiv şi educativ şi la preţuri accesibile, să fie puse la dispoziţia publicului înainte de începerea competiţiei. In legătură cu felul cum sînt editate unele programe, noi am subliniat o serie de lipsuri. Dar există şi altele. Mai sînt cazuri cînd editorii programelor (asociaţiile şi cluburile sportive) îşi axează conţinutul acestor programe numai pe susţinerea echipei locale. Din această cauză în program apar o serie de chemări care nu fac altceva decît să creeze o stare de tensiune printre spectatori.

Un mijloc important de educaţie a publicului spectator îl reprezintă şi postul de radioamplificare al stadionului, prin care se pot transmite paragrafe din regulamentul de joc, aspecte din viaţa şi munca jucătorilor etc. Pozitiv în această direcţie lucrează staţiile stadioanelor „23 August" şi Dinamo din Capitală, Petrolul din Ploieşti etc. In pauzele întîlnirilor, aceste staţii transmit cîntece sportive sau rezultate de competiţii sportive, cît şi spicuiri din regulamentul de joc, formaţiile echipelor etc. In felul acesta, spectatorul este cointeresat la discuţii sănătoase pe marginea jocului, el face cunoştinţă cu activitatea sportivă a diferitelor cluburi.

Unele consilii raionale şi orăşeneşti (Iaşi, Galaţi etc.) au luat măsura bună ca înainte de orice joc, un activist U.C.F.S. să vorbească spectatorilor, să le solicite prin staţia de radioamplificare o ţinută demnă. Asemenea metode de a sta de vorbă cu spectatorii folosesc din plin şi educaţiei jucătorilor, dar mai ales a spectatorilor — şi ele trebuie generalizate. După cum seriau redacţiei unii cititori în legătură cu educaţia publicului — participant activ pe stadioane şi terenuri la viaţa noastră sportivă — organizaţiile sportive pot mări eficienţa muncii de propagandă şi educaţie, editînd broşuri cu realizări sportive, pliante cu fotografii ale jucătorilor, fişe din meciuri etc. De asemenea, pot face o treabă bună afişînd diverse panouri cu caricaturi, care să ţintească pe cei care fac scandal pe terenuri sau pe cei care din necunoaşterea regulamentului de joc interpretează după bunul lor plac diversele faze de joc.

Educaţia sportivă a spectatorilor nu poate fi realizată însă niciodată în mod temeinic dacă se fac concesii jucătorilor căzuţi în greşeală, nărăvitilor, dacă se cocoloşesc lipsurile celor care stîrbesc sau încalcă morala noastră socialistă.

Crearea unei opinii de masă împotriva jucătorilor, a arbitrilor care greşesc cu vădită intenţie, este o datorie de răspundere a tuturor activiştilor sportivi şi ea firească va duce la educaţia sănătoasă şi a acelor puţini sportivi şi spectatori care mai fac notă discordantă în viaţa noastră nouă, demnă de epoca pe care o trăim — construcţia socialistă a patriei.

Dar înainte de toate, activiştii consiliilor regionale, raionale şi orăşeneşti U.C.F.S. şi în special antrenorii trebuie să muncească pentru ridicarea calitativă a fotbalului nostru, să pună umărul cu mai mult simţ de răspundere în direcţia redresării acestei discipline sportive atît de mult iubite de oamenii muncii. Fără un fotbal frumos şi de calitate, fără măsuri corespunzătoare împotriva sportivilor ce se abat de la normele moralei noastre socialiste, nu se poate vorbi temeinic de educaţia sportivilor, de asemenea nu se poate realiza, în totalitate, şi educaţia celor care cu motive sau fără motive, protestează vehement din tribune, huiduiesc, apostrofează, într-un cuvînt creează o atmosferă necorespunzătoare pe terenul de sport.

G. V.

Campionatele pe asociaţie...

(Urmare din pag. 1)

materiale, la descoperirea de noi elemente talentate, la popularizarea pe scară largă a sportului. Intr-un cuvînt, campionatele pe asociaţie constituie un factor deosebit de important în dezvoltarea activităţii sportive de mase.

★

Rezultatele obţinute de asociaţia sportivă Ancora în această direcţie puteau să fie însă mult mai frumoase dacă în organizarea campionatelor pe asociaţie şi-ar fi adus contribuţia întreg consiliul asociaţiei (tovarăşii Al. Dumitrache, Mihai Fileru şi Huzum s-au mulţumit doar să răspundă la unele acţiuni) şi dacă ar fi fost folosite toate posibilităţile existente în această puternică asociaţie. Ne gîndim la faptul că aici se puteau organiza cu mult succes şi întreceri de handbal, de atletism, că numărul de muncitoare cuprinse în această activitate este încă redus, că unele competiţii care s-au bucurat de mult succes (întrecerile de ciclism) nu s-au organizat decît o dată în tot timpul anului (deşi sute şi sute de muncitori au biciclete personale şi la primul concurs s-a înregistrat o participare de peste 120 de concurenţi). Sînt cîteva aspecte negative care trebuie analizate de consiliul asociaţiei sportive pentru a putea fi luate măsurile corespunzătoare care să ducă la o şi mai mare eficacitate a campionatelor pe asociaţie care vor contribui firesc la continua dezvoltare a asociaţiei sportive Ancora.

RUGBI

Campionatul de calificare

Rezultate normale în etapa de duminică

Duminică, în campionatul de calificare a fost — în general — o etapă calmă, cu rezultate scontate. Meciul cel mai echilibrat a avut loc la Piteşti, unde echipa locală Petrolul a primit vizita formaţiei bucureştene Aeronautica. In min. 8, gazdele conduceau cu 8—0 prin două încercări realizate de *Vorovenci* şi *Porojan* (ultima transformată de Tecşor). Dar, lipsiţi de pregătire fizică, cedează spre sfîrşitul jocului, permiţînd oaspeţilor să egaleze şi apoi să preia conducerea. Aeronautica şi-a asigurat victoria prin *Petrovici* (trei lovituri de pedeapsă) şi *Milea* (încercare de penalizare).

Un meci frumos, cu o permanentă circulaţie a balonului a avut loc la Tecuci. Formaţia locală, mai experimentată şi beneficiind de aportul cîtorva jucători în mare formă — *Ştefaniu* (mijlocaş la grămadă), *Belo-şinschi* şi *Glavaschi* (linia întîia) — au obţinut o victorie netă în faţa echipei Dinamo Bacău: 27—3 (14—0).

O victorie mai clară decît o arată scorul (3—0) a înregistrat şi Cimentul Medgidia, acasă, în faţa Metalului II. Rugbiştii de la Cimentul şi-au asigurat victoria (meritată) prin Polidis care a transformat o lovitură de pedeapsă.

Arhitectura, revelaţia actualului campionat, n-a putut obţine victoria în faţa rugbiştilor de la Abatorul (0—0). Meciul a fost de o slabă factură tehnică şi presărat cu multe neregularităţi.

Cu un rezultat de egalitate s-a încheiat şi partida dintre C.S.M. Sibiu şi Olimpia Oraşul Stalin (6—6), în care gazdele au avut iniţiativa în prima repriză (au şi încheiat-o cu un scor favorabil: 6—3), în timp ce oaspeţii au dominat după pauză. Realizatori: *Frăsineanu* (lovitură de pedeapsă) şi *Necula* (încercare) pentru sibieni, *Parfenie* (două lovituri de pedeapsă) pentru Olimpia. Intîlnirea a fost însă umbrită de jocul dur practicat de unii jucători *(Iordache, Necula* şi *Lazăr C.)* care — de altfel — au şi fost eliminaţi de pe teren.

In încheierea acestor scurte cronici, trebuie să consemnăm neprezentarea echipei Minerul Lupeni la Tr. Severin. Din comunicarea pe care ne-a făcut-o federaţia, rezultă că echipei din Lupeni nu i s-au asigurat nici de data aceasta condiţii de deplasare.

Iată şi alte rezultate tehnice: Sirena — Dinamo II 16—6 (6—6); Laminorul Roman — C.S.M. Brăila 0—3 (0—3); C.S.C.F.R. Electroputere — C.F.R. Timişoara 0—17 (0—3); Gloria — Meteorul 3—0 (3—0); Progresul Tr. Severin — Minerul Lupeni 3—0 (neprezentare); Petrolul II Ploieşti — Farul Constanţa 3—40 (0—12).

BASCHET

Campionatele oraşului Bucureşti

In etapa de săptămîna trecută a campionatului masculin de calificare al oraşului Bucureşti au fost înregistrate următoarele rezultate: Petrol-Chimie—Artă-Cinematografie 50—49 (25—20); Metalul—Academia Militară 85—47 (31—23); S.P.C.—Precizia 56—53 (18—31); Progresul—Electrica 58—44 (25—23); Proiectantul—Ştiinţa 69—67 (30—32). La fete: Rapid—Constructorul 66—20 (37—10), Voinţa—Ştiinţa 64—44 (33—16).

In campionatul masculin orăşenesc, *categoria I:* M.T.Tc.—Academia R.P.R. 69—53 (33—20); C.P.C.S.—Viitorul 44—37 (14—22); E.F.A. I—Bere Rahova 73—51 (31—24); Sănătatea I—Recolta 53—52 (14—32); *categoria a II-a:* Dinamo II—Betonul 20—0 (neprezentare); Semănătoarea—E.F.A. II 108—26 (49—10); Ipromet—Proiectantul II 73—58 (37—17); Semănătoarea—Sănătatea II 74—44 (38—18); Betonul-Proiectantul II 42—34 (16—14); Semănătoarea—Academia Militară II 71—46 (25—21). In aceste rezultate sînt cuprinse şi cele ale meciurilor restante.

Sîmbătă şi duminică se desfăşoară prima etapă a campionatului universitar al oraşului Bucureşti, ale cărui rezultate contează în campionatele de calificare şi orăşenesc pe oraşul Bucureşti. Iată echipele participante: *masculin, categoria A:* Politehnica, I.M.F., I.C.F., Construcţii, I.S.E., U.P.B.; *categoria B:* I.P.G.G., Arta, Agronomic, Pedagogic, „Maxim Gorki", Arhitectură; *categoria C: formaţiile secunde ale participantelor în categoria A; feminin* (o singură categorie): U.P.B., I.C.F., Politehnica, I.M.F., Construcţii, I.S.E., Arhitectura, Pedagogic, „Maxim Gorki".

Sportivi romîni participă la o competiţie internaţională de tenis de masă la Budapesta

Aseară a plecat la Budapesta o delegaţie de jucătoare şi jucători de tenis de masă care va reprezenta ţara noastră la un concurs internaţional. Au făcut deplasarea Maria Alexandru, Geta Pitică, Catrinel Folea, Radu Negulescu, Gheorghe Cobîrzan şi Adalbert Rethi. Competiţia din capitala R. P. Ungare va avea loc vineri, sîmbătă şi duminică.

BOX

Inaintea ultimei etape a „Cupei F. R. Box"

Arbitrul O. Orban (Tg. Mureş) a procedat just...!

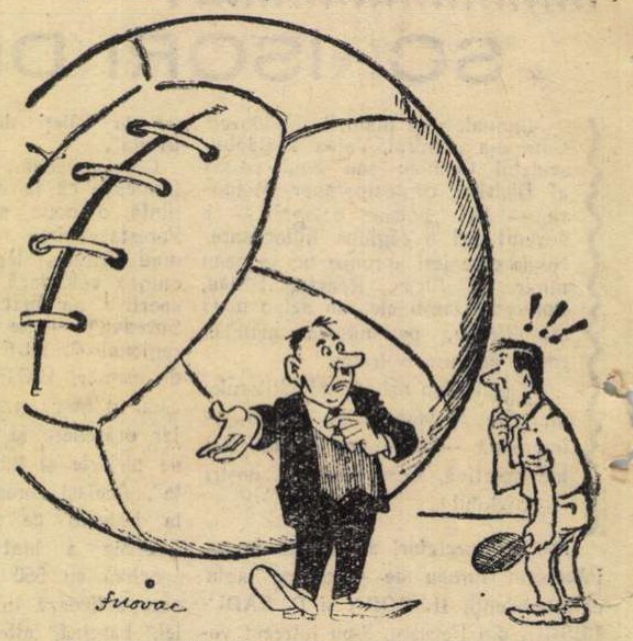
Intîlnirile din cadrul „Cupei F.R. Box" se apropie de sfîrşit. Săptămîna aceasta echipele din provincie îşi dispută ultimele partide din returul acestei competiţii. La Galaţi, formaţia C.S.M. primeşte replica boxerilor din Cîmpulung Muscel. Intîlnirea, teoretic, nu poate să nu dea cîştig de cauză gălăţenilor, cu atît mai mult cu cît din formaţia oaspeţilor vor lipsi şi de data aceasta Ciurea şi Piţigoi. O întîlnire „în familie" este programată la Bocşa Romînă, între echipele Metalul şi C.S.M. Reşiţa. Formaţia regiunii Constanţa va întîlni pe liderul seriei a treia, Dinamo Craiova, într-o partidă în care la prima vedere craiovenii par favoriţi. In orice caz, întîlnirea se anunţă echilibrată, orice rezultat nemaiputînd însă să influenţeze clasamentul seriei respective. Hunedorenii au prima şansă în meciul pe care îl vor susţine cu echipa Regiunii Autonome Maghiare, în timp ce selecţionata regiunii Oradea are o misiune dificilă în partida cu combinata C.S.M. + Voinţa Cluj.

Dintre echipele bucureştene, Voinţa este singura care ţine pas cu programul etapei a treia. Ea va întîlni sîmbătă seara în sala Dinamo formaţia Prahova Ploieşti. Celelalte echipe din Capitală au de susţinut restanţe. Astfel, duminică dimineaţă se va disputa la Circul de Stat partida din cadrul etapei a doua între echipele Progresul şi Rapid, iar la începutul săptămînii viitoare rapidiştii vor întîlni echipa Metalul.

● Intîlnirea disputată sîmbătă la Tg. Mureş între echipa Regiunii Autonome Maghiare şi combinata C.S.M. + Voinţa Cluj s-a terminat, după cum se ştie, nedecis: 19—19. Publicul prezent în sala I.M.F. a fost în general mulţumit de calitatea meciurilor şi a aplaudat în egală măsură atît pe boxerii localnici cît şi pe oaspeţi. Doar la o singură întîlnire, o parte dintre spectatori s-au dovedit lipsiţi de obiectivitate. Este vorba de partida dintre greii Făgărăşan (RAM) şi Stuparu (Cluj). Făgărăşan a atacat deseori periculos cu capul, lucru pe care unii dintre spectatori nu l-au sesizat, ceea ce l-a determinat pe arbitrul din ring O. Orban (Tg. Mureş) să-l descalifice în repriza a doua. Unii spectatori şi-au manifestat nemulţumirea în legătură cu hotărîrea arbitrului din ring. Dar n-au avut dreptate. Ei trebuie însă să ştie că boxul pur nu poate fi confundat cu bătaia de maidan şi că ori de cîte ori se vor ivi astfel de prilejuri, arbitrii vor trebui să procedeze întocmai ca şi tovarăşul Orban Orban !...

DIN TOATE

Jucătorii de tenis de masă ai asociaţiei Dinamo Săsar nu au reuşit pînă în prezent să obţină o sală de antrenament, deoarece consiliul asociaţiei se ocupă numai şi numai de fotbal, în detrimentul altor discipline.



— Tenis de masă ? Fugi, măi tovarăşe, cu fleacurile ! Am în spate „probleme mari" de care să mă ocup !

Desen de **S. NOVAC**

Contrar îndrumărilor date de Federaţia de fotbal pentru aplicarea unei concepţii moderne de joc, unii antrenori imprimă echipelor un joc rudimentar, cu apărare în 7—8 oameni.

— Antrenorul : — Pentru prima repriză ăsta e sistemul meu de apărare ! In a doua, dacă va fi cazul, mai aduc şi cîţiva suporteri !

Desen de **GRAD**

Stadionul Metalul din Tîrgovişte are o singură arteziană pentru apă

— Şi vă plîngeaţi tov. antrenor că nu găsim elemente pentru rugbi

Desen de **N. ARION**